

ميكى

Disney



العدد الثالث والأربعون 11 - 11 - 2004

الشمس: 250 قرشاً



المحاسبة والإسلام

أحلى لعبة فى الدنيا ... مع طعم ميرندا



انسى الدنيا ..
مزمز ميرندا





مسابقة الرجل الثلجي



في أحد أيام الشتاء الجميلة ،
أقيمت مسابقة النحت على الثلج

مسابقة النحت في
الثلج .. جوائز مذهلة

رائع.. يبدو كأنه بطل
سينمائي! كيف صنعته؟

ذهبت إلى السينما ، ورأيتـه،
ثم نحتـه في الثلج

إنه الآن وحش حقيقي

يااه! انظر إلى
هذا التمثال

انتظروا.. إلى
أين تذهبون؟

يبدو كأنه قادم من
الفضاء.. إنه تحفة فنية

وأنا كنت أظن أنني سأحصل
على الجائزة الأولى















ولكن لدي فكرة سأنفذها أولاً



هاهاها.. تمثالي الرائع أتحكم فيه من بعد ،
وسينفذ كل أوامري

الأمر خطير.. لا بد
أن أبلغ الشرطة



وفي اليوم التالي ..

لا بد أنهم قرءوا رسالة
التهديد.. ولن يجرؤ أحد على
مخالفة أوامري.. ها ها



لا أحد يهتم بتهديدي..
جاء وقت السلاح



ارحلوا بسرعة باحمقي، وإلا سأدمركم



ماذا حدث لكم ؟ ألا تحسّون ؟ لماذا
لا تخافون ؟



استعدوا للتدمير





أظهروا شخصياتكم الحقيقية



أنت تستحق أشد العقاب ،
لكني لا أريد أن أكون أكثر
شرًا منك



أليست مفاجأة؟
صدقت أننا رجال
ثلج؟



أعتقد أن جائزة الرجل الثلجي الآن من
حق السيد الشجاع "ميكى"

نعلم أنها كانت
مغامره صعبه لك



لن أسامح نفسي على
حماقتي

أرجوك.. لا
تتكلم، وسر معي
في هدوء

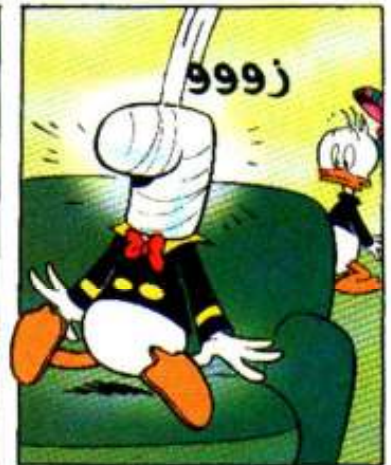


نكتة سخيفة.. لم تجعلني أضحك

بالعكس.. كانت سهلة..
كأنى ألعب كره..
مع الوحوش.. هاها

في الظلام

Disney



تمت

يالا نعيد مع موششو كيك



CREATIVE LAB

من النهارده هو ده الكيك Edit



فوانيس كل خميس كعك بالدنانير الذهبية



من العادات الطريفة في صناعة الكعك ما فعله الوزير «أبو هر المادري» في عصر الإخشيد، وهو حشو الكعك بالدنانير الذهبية، وأطلق عليه اسم «افطن له»، وحُرِّف الاسم إلى «أنطونلة»، وكان يقدم في دار الفقراء.. ثم شهد عصر الفاطميين العجائب في صناعة الكعك.. فكان الخليفة الفاطمي يخصص (20) ألف دينار لعمل كعك عيد الفطر، وكانت المصانع تتفرغ لصنعه منذ منتصف شهر رجب، ثم يتولى الخليفة توزيعه بنفسه.. وبلغ طول مائدة الخليفة العزيز الفاطمي (1350) متراً، تحمل (60) صنفاً من الكعك والقرينة، وهي عهده أنشئت «دار الفطرة»، وهي أول دار لصناعة الكعك.

الشيخ

«محمد شحاتة»

«طَمْ طَطَمْ... طَمْ...»

هكذا كانت طبلية المسحراتي توقظنا من نومنا العميق في ليالي الشتاء؛ لتتناول طعام السحور، وكنت حريصاً على ألا تفوتني تلك اللحظات الجميلة، أحلق في عالم غامض مدهش ومثير، وأنا أتخيّل ملامح هذا الرجل الطيب بصوته الغنون، وإيقاع طبلته يلاً الليل الصامت بالرهبة والخيال، كنت أتخيّله كأنه نورانياً قادماً من السماء، ليؤدي مهمته النبيلة، ثم يعود إلى الفضاء مع أذان الفجر، وكنت أعتقد أن اسمه «رمضان» أو «الشيخ رمضان» وأنه يرتدي ثوباً وعمامة خضراوين، وهكذا عشت أعواماً من طفولتي وأنا على هذا الاعتقاد، إلى أن أشار صديق لي إلى رجل عجوز يسير وراءه حماره متجهاً إلى الحقول، قائلاً: هذا هو المسحراتي.. إنه الشيخ «محمد شحاتة»، والد زميلتنا في الفصل! كانت دهشتي كبيرة وأنا أتأمل هذا العجوز النشيط بوجهه الطيب، غير مصدّق أن هذا الرجل البسيط في مظهره: هو المسحراتي، وشعرت في تلك اللحظة برغبة في تقبيل يديه ووجهه شاكراً على محبته لنا، وهو يدور بطبلته رغم كبر سنّه؛ لتتسحّر، ونستعد لصيام يوم جديد، على إيقاع طبلته مناسباً في هدوء الليل القروي، ذلك الإيقاع الذي لا أنساه أبداً:

«طَمْ طَطَمْ... طَمْ...»

«طَمْ طَطَمْ... طَمْ...»

أحمد زرزور

كمبيوتر ميكي

مواقع بوابة العرب من البوابات الشاملة على الإنترنت. نقدم لكم منها اليوم بوابة الألعاب، وهي تحتوي على أكثر من 373 لعبة لتختار منها ما تشاء.. وتنقسم الألعاب إلى ألعاب أطفال متنوعة، وألعاب رياضية، وألعاب ذكاء وألعاب حربية.. تتميز ألعاب بوابة العرب بجمال الألوان والرسوم..



www.arabsgate.com

أغبي اللصوص

من المواقف الطريفة التي مرت ببعض اللصوص الأغبياء ما حدث في عام 1975 عندما قرر ثلاثة رجال سرقة أحد البنوك، فدخلوا أولاً لإلقاء نظرة عامة. ولكنهم لم يستطيعوا الخروج؛ لأن الباب من النوع الدوار، فأخذوا يدفعونه بالاتجاه الخطأ، فقام موظف البنك وساعدهم. ولكنهم لما عادوا؛ ليهددوا موظفي البنك، ويسرقوهم؛ واجهتهم نفس المشكلة في الخروج من الباب.

الإنفلونزا على رجليه تقضي على

العطس.. الإنفلونزا مشكلة كبيرة نعانى منها، ولا نجد لها حلاً للوقاية منها..

وقد ابتدعت إحدى شركات المناديل الورقية فكرة جديدة، وهي تطوير مناديل ورقية مضادة للفيروسات والبكتيريا تقتل الجراثيم المسببة للرشح والإنفلونزا، وتمنع انتشار العدوى بين الناس، وهذه المواد المضادة للفيروسات لا تعالج المريض، ولكنها تمنع انتشار العدوى.

زيارات رمضان

جامع أحمد بن طولون

يقع المسجد في منطقة «السيدة زينب» بمصر القديمة. - يعد المسجد من معالم القاهرة الإسلامية. - أنشأه أحمد بن طولون مؤسس الدولة الطولونية بين عامي (876 - 879 م) على الطراز الكلاسيكي

ذو الصحن الكبير. - يتميز بمئذنته الفريدة في نوعها فهي ذات درج خارجي حلزوني مميز. - وقد قامت هيئة الآثار هذه الأيام بترميمه وإعادة افتتاحه.

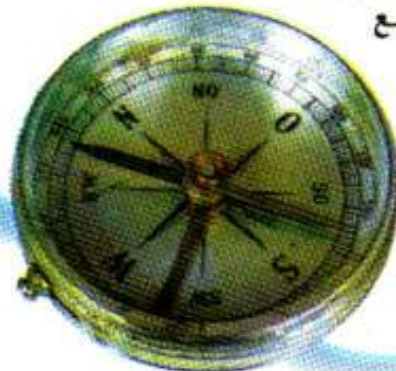


عقريزو وتقانيه البوصلة

البوصلة هي اختراع يمكن من خلاله تحديد الاتجاهات بالنسبة للشمال. وتعتمد البوصلة في تحديد اتجاهاتها على مغناطيسية الأرض.

لراجع أن أهل الصين هم أول من عرف خواص الحجر المغناطيسي، الذي يشير فيه طرف واحد من إبرة أو قضيب مغنط إلى الشمال. وقد عرف الملاحون العرب

البوصلة منذ القرن السابع الميلادي، أثناء تجارتهم مع الصينيين. أما مخترع البوصلة فهو: «هيرمان أنشوتزكامبفيه» عام 1907.



رأى آخر

Disney







جديد من ماكدونالدز عيش المغامرة مع الفرسان الثلاثة



For a limited period only



مقلمة ميكي وميني



ميكي
والقلم ذو اليد
المضيئة

بنديق والقلم ذو
اليدين المضيئة

بطوط
والقلم ذو اليد المضيئة

سعر الوجبة
يبدأ من
9
LE.

لعبة مجانية كل أسبوع
مع كل وجبة هاني ميل



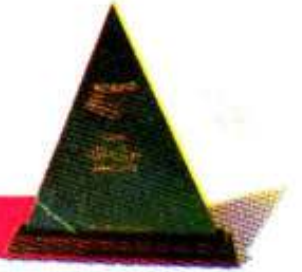
اننا احببنا

هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتاباً ورسامين)

بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعد (ميكي) أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم.

صباح الإبداع



رسوم : سامح محمود

«السَّيَّارة»

تأليف: متولى الشافعي

(جائزة سوزان مبارك في أدب الأطفال لعام 2003)

تَجْرِي السَّيَّارَةُ وَتَجْرِي عَلَى الطَّرِيقِ، ثُمَّ تَهْدَأُ وَتَرْتَاحُ، وَهِيَ تَلْفُ وَتَدُورُ حَوْلَ الدُّورِ، تَتَسَّعُ شَوَارِعُ قَرِيَّتِنَا أَمَامَهَا، تَمُرُّ السَّيَّارَةُ فِي الشَّوَارِعِ الضَّيِّقَةِ كَالْمَاءِ وَهُوَ يَتَرَقَّرِقُ فِي الْحَقُولِ، السَّيَّارَةُ تَنَادِي: «بَيْب... بَيْب... بَيْب...» تَمْتَلِي الشَّوَارِعُ بِالْفَرَحِ وَالْأَوْلَادِ وَالْبَنَاتِ، السَّيَّارَةُ تَنَادِي: «بَيْب... بَيْب... بَيْب...» يَتَرَدَّدُ اللَّحْنُ الْجَمِيلُ فَوْقَ الشَّجَرِ وَفَوْقَ الْبُيُوتِ، تَزُورُنَا سَيَّارَةُ السَّيْنَمَا كُلَّ عَامٍ بَعْدَ الْحَصَادِ، يَمْتَلِي جَرْنُ الْجَمْعِيَّةِ الزَّرَاعِيَّةِ بِهَجَّةٍ وَفَرَحَةٍ، تَصْعَدُ النِّسَاءُ وَالْبَنَاتُ عَلَى أَطْصَحِ الدُّورِ الْقَرِيبَةِ، فَنَسْمَعُ الضَّحِكَاتِ مِنْ فَوْقِ الْأَسْطِاحِ، وَالْبَطْلَةُ تَحْمِلُ الْجِرَّةَ فَوْقَ رَأْسِهَا، وَالْبَطْلُ يَمْشِي مِثْلُنَا، وَيَتَكَلَّمُ كَلَامُنَا، كَانَ لَوْنُ جِلْبَابِ الْبَطْلِ بِلَوْنِ جِلْبَابِي، يَصِيحُ رَجُلٌ ضَخْمٌ مِنْ بَعِيدٍ، بَطْنُ الرَّجُلِ كَبِيرٌ، وَشَارِبُهُ طَوِيلٌ بِطُولِ الْحَائِطِ، اسْمُهُ «الْبَاشَا»، كَانَ «الْبَاشَا» يَشْخَطُ وَيَشْتُمُ الْبَطْلَ الَّذِي يَلْبَسُ جِلْبَابًا بِلَوْنِ جِلْبَابِي، صَفَقْنَا بِأَخْرٍ عَزْمًا لِلْبَطْلِ وَهُوَ يَضْرِبُ «الْبَاشَا» الضَّخْمَ الْكَبِيرَ، وَلَمَّا تَغَيَّرَتِ الصُّورَةُ رَأَيْنَا وَجُوهًا بَيْضَاءَ وَعَيُونًا زُرْقَاءَ وَأَصْحَابَهَا لَا يَلْبَسُونَ مَلَابِسَنَا، وَلَا يَتَكَلَّمُونَ مِثْلُنَا، قَالُوا عَنْهُمْ أَجَانِبُ.

تَلَوْنَتْ وَجُوهَ الْبَنَاتِ بِلَوْنِ الشَّمْسِ قَبْلَ أَنْ تَنَامَ، وَضَحِكَ الرِّجَالُ عَلَى كَلَامِهِمُ الْمُقْلُوبِ، وَفَرَدْتُ عَيْنِي عَلَى الْحَائِطِ وَأَنَا أَقْرَأُ الْكَلَامَ الْمَكْتُوبَ تَحْتَ الصُّورَةِ، أَلْصَقُ الْحَرْفَ بِالْحَرْفِ، تَجْتَمِعُ الْحُرُوفُ بِصُعُوبَةٍ، وَالْأَجَانِبُ يَتَكَلَّمُونَ بِسُرْعَةٍ وَيَتَحَرَّكُونَ عَلَى حَائِطِ الْجَمْعِيَّةِ مُسْرِعِينَ، أَلْصَقُ الْحَرْفَ بِالْحَرْفِ، فَتَهَرَّبُ الْحُرُوفُ مِنْ تَحْتَ الصُّورَةِ، وَتَأْتِي حُرُوفٌ جَدِيدَةٌ، أَلُومُ نَفْسِي، فَالْكَلِمَاتُ تَهَرَّبُ مِنِّي كَمَا كُنْتُ أَهْرَبُ وَأَنَا صَغِيرٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، أَتَمَنَّى أَنْ أَقْرَأَ الْكَلِمَةَ قَبْلَ أَنْ تَهَرَّبَ، وَأَنْ أَمْسِكَ بِالْكَلِمَاتِ قَبْلَ أَنْ تَتَوَهَّ، فَكُرْتُ وَفَكُرْتُ كَثِيرًا، وَفِي الْمَسَاءِ

اتَّجِهْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَسَجَلْتُ اسْمِي فِي قِسْمِ تَعْلِيمِ الْكِبَارِ.

قَالَ الْوَلَدُ «عَلِي» لِأَخِيهِ «مُحَمَّدٍ»: «إِنْ أَبَانَا يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مِثْلُنَا».

رَدَّ الْوَلَدُ «مُحَمَّدٍ»: «لَكِنَّا نَذْهَبُ فِي الصَّبَاحِ وَهُوَ يَذْهَبُ فِي الْمَسَاءِ».

قَالَ «عَلِي»: «أَبُونَا رَجُلٌ شَجَاعٌ.. لَا يَخَافُ مِنَ الظَّلَامِ».

قَالَ «مُحَمَّدٍ»: «لَأَنَّهُ يَعْمَلُ أَثْنَاءَ النَّهَارِ فِي الْحَقْلِ».

ضَحَكْتُ وَأَنَا أَسْمَعُ كَلَامَهُمْ، ثُمَّ اتَّجِهْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، أَضْعُ الْحَرْفَ بِجَانِبِ

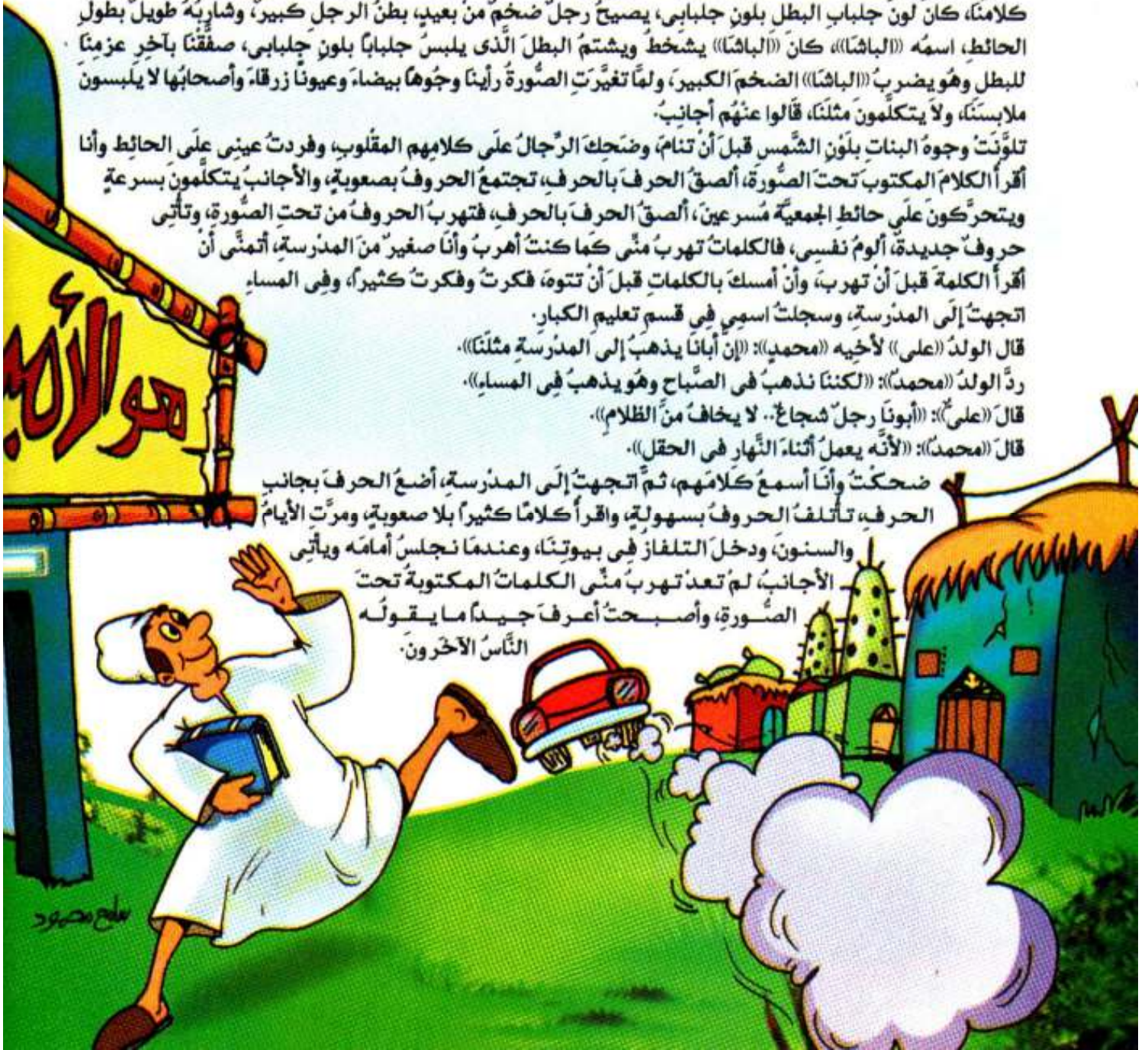
الْحَرْفِ، تَأْتِلُفُ الْحُرُوفُ بِسُهُولَةٍ، وَأَقْرَأُ كَلَامًا كَثِيرًا بِلا صُعُوبَةٍ، وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ

وَالسَّنُونَ، وَدَخَلَ التَّلْفَازُ فِي بَيْوتِنَا، وَعِنْدَمَا نَجْلِسُ أَمَامَهُ وَيَأْتِي

الْأَجَانِبُ، لَمْ تَعُدْ تَهَرَّبُ مِنِّي الْكَلِمَاتُ الْمَكْتُوبَةُ تَحْتَ

الصُّورَةِ، وَأَصْبَحْتُ أَعْرِفُ جَيِّدًا مَا يَقُولُهُ

النَّاسُ الْآخَرُونَ.



بريزيدن PRÉSIDENT

استمته برمهضاه وأكسب

كاميرات ديجيتال صبح تصور صبح الصبح

النهاردة ممكن تكسب أمدة كاميرات ديجيتال لو وجمدت الكوبون الكسبان داخل علب بريسيدن
أو ممكن تبعه أعلی صور صورتها مع غطائين لعبة بريسيدن على العنوان التالى
ص.ب ٩٠ هليوبوليس - شرق

علشان تكون واحد من عشرين فايز أسبوعياً
هتشارك أسماءهم على الموقع التالى

www.presidentegypt.com

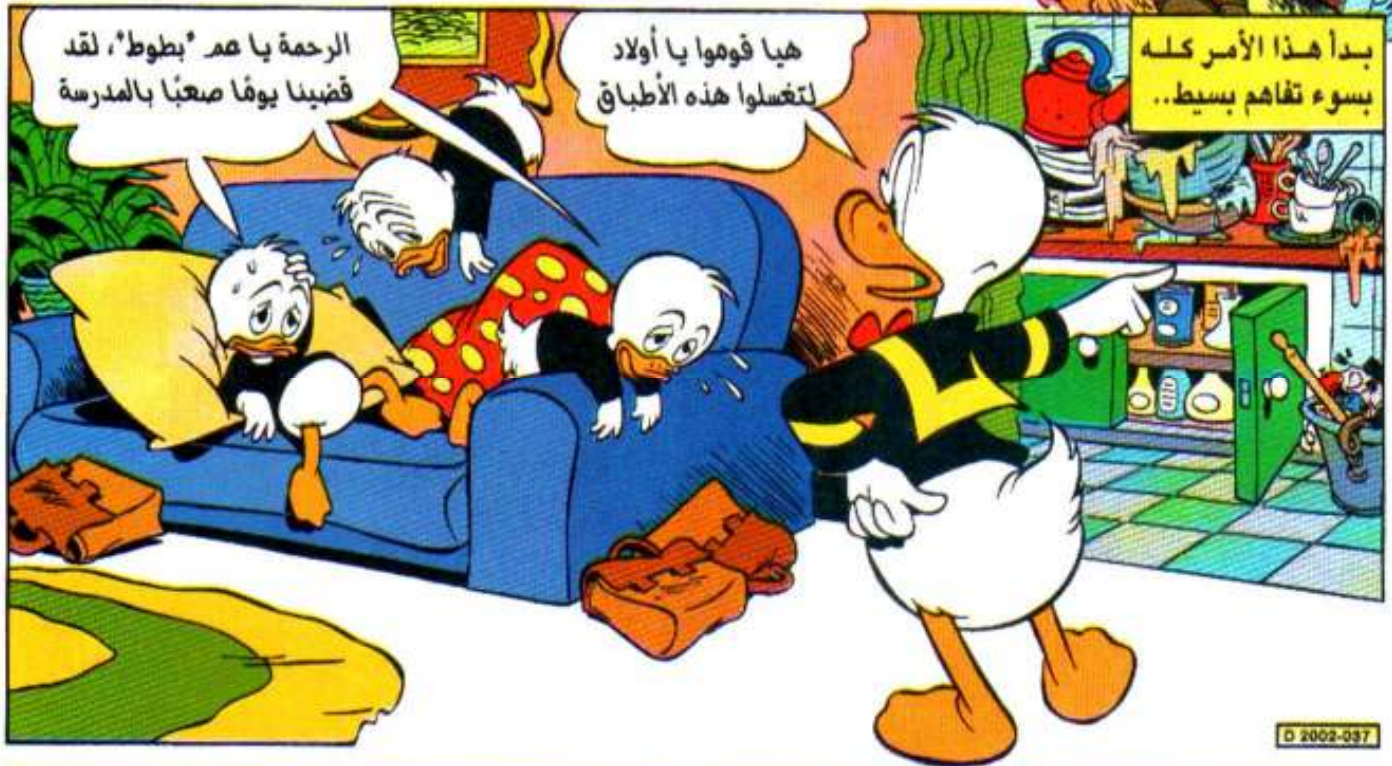
شارك مع أصحابك فى إختيار الصور الكسبانه
على نفس الموقع



رمضان كريم

بريزيدن «إختيار الجياح الجديد»

بريزيدن فى ١٢٨ دولة فى خمس قنوات



يا سلام! سأحب ذلك جداً، اللعب في المدرسة بدون مسئوليات، وكل ما أفعله أن أتعلم أشياء جديدة

لو أصبحت في مكاننا ولو ليوم واحد، ستغير رأيك في ثانية واحدة

ها، أنتم لا تعرفون معنى اليوم الصعب، لو أصبحتم في مكاني ولو ليوم واحد ستعرفون..

يعمل عند أغني رجل في العالم.. ويشتكى من حياته الصعبة

اخواته، اخواته، اخواته، اخواته
والثاني هدية. بأرخص الأسعار
اخواته طارئة. قُرب قُرب

هذا ما تظنه أنت
يا هم "بطوط"

لأنك كبرت نسيت كيف
تكون الحياة متعبة
عندها تكون طفلاً

كلوا عن هذه المخافة الطريقة الوحيدة
لمعرفة ذلك هو أن تتبادل شخصياتنا ههه
وهذا مستحيل، إذن هيا لغسل الأطباق













إكتشف فلورو معجون أسنانك

كيكو زحلاو ... ومشي حمار بفسل سنانه

نفسى فى معجون سنانه
علشانى ... معجون الكبار
طعمه مش حلو



كيكو كيكو أنا المعجون
اللى نفسك فيه ... طعمي جناح
بطعم الكولا واللبان



عارف ايه كمان ... فلورو
فيه كمية الفلورايد المظبوطة
علشان سنالك



يعني كور الفلورايد اللى
بتشوفها بعينك بتقضى على
السوسه ده غير ما تضر سنالك

يعني فلورو متخصص
علشانك ... طعمه جناح
وبحافظ على سنالك قوية
ونظيفة



أول معجون أسنانك حل للصغار











RASCO®



راسكو® ... حلاوته في كريمته

حاول مساعدة «بندق» في الخروج
من تلك المتاهة



ضحك ولعب × لعب



بطوط لما يكون مبسوط

وقف أحمق أمام حفرة وهو
يصرخ: (10,10,10)،
فاقترب منه أحد المارة، وسأله:
ماذا تقصد بـ (10,10,10)؟
فدفعه الأحمق في الحفرة، وأخذ يصرخ:
(11,11,11)



مساهمة من الصديق: يسرى محمد فوزي

11 عامًا - الإسكندرية

الاختلافات

2



1

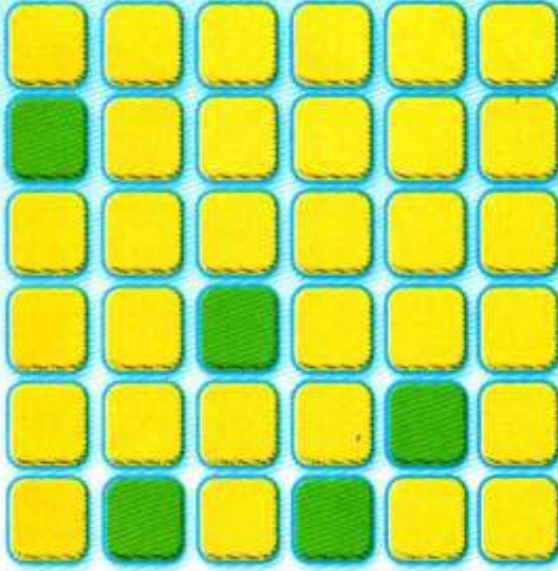


هل يمكنك اكتشاف الاختلافات السبع بين الرسمين؟

اكتشف الظل المطابق



الكلمات المتقاطعة



■ رأسياً:

- 1- جامعة و مسجد إسلامي
- 2- شهر بمصر
- 3- معركة عين....
- 4- مفرد نقود - إحساس
- 5- أمشي (معكوسة)
- 6- من الحيوانات (معكوسة)

2- حرب (معكوسة)

3- ليلة خير من ألف شهر

4- طائر طويل الرقبة (معكوسة) - من

أعضاء الجسم.

5- جرته (معكوسة)

6- تجده داخل الفم

(الحل في العدد المقبل)

فزرة

الرس هـو:
البحر الكبيرة
البناء الضخم
الجبل الشاهق



الحلول

1- جامعة و مسجد إسلامي
2- شهر بمصر



6	5	4	3	2	1
1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42

42
الاحداث في العدد المقبل

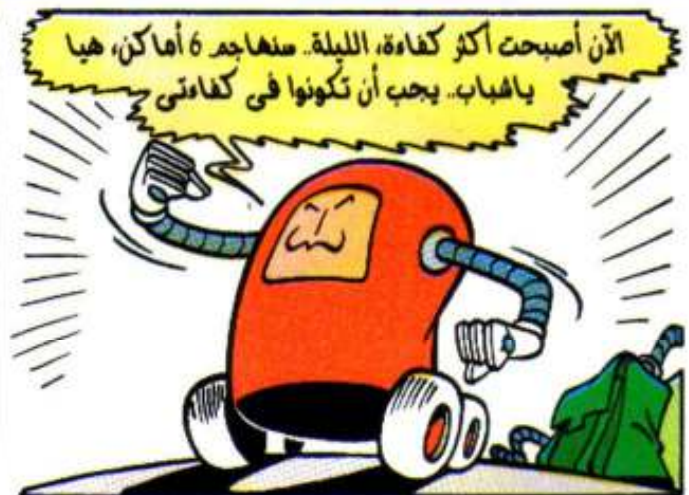
آخر تكنولوجيا

Disney









والعصابة في
غاية السعادة



أخ، انتظر لحظة يا أخى.. الكيس وقع



يا كتلة الغباء المتحركة، هذا ضيع علينا 7 ثوان،
الوقت يساوى نقوداً... هيا تحرك بسرعة



الحياة حلوة

حلوة بشكل

لماذا تتكلمون كثيراً؟
اسرقوا فى صمت



ولا أنا.. ولكن تذكرنا أننا كلما طورناه
كلما أصبحنا أكثر غنى

أنا لا أحب أن أخذ أوامرى
من قطعة الحديد هذه

رايى أن نسرقة له قطعة
غيار للتواضع



هل تظن هذا؟

أنا خائف.. رورو.. زودها.. يظن
نفسه زعيم العصابة فعلاً

اخرسوا، الليلة متسرقون
قطع غيار جديدة أحتاجها
لنفسى، لا أريد أن أسمع
اعتراضاً من أحد



هذا إذا رجعنا

سأجعل كومة
الحديد هذه خردة
عندما نرجع إليها

بسرعة، لم يكن هذا
ضمن المعلومات

ولكن فى إحدى العمليات

ووظووظووظو

سعر الشريط ١٨ جنية

3D

إنتاج مصري متميز
مغامرات - أغاني - قيم تربية

يعرض بقناة ديزني وكثير من
القنوات العربية
متوافر بفروع شركة
صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات



٥١ شه سيد الخازندار عبده باشا - العباسية
١٢ ممر اللونتنتال - ميدان الأوبرا
شه زكي عمارة النصر للبترول - ميدان حراي
٣ شه البورصة الجديدة - وسط البلد
شه رشدي بجوار محطة التعاون - حاربه
مبنى التلفزيون - ماسبيرو
أمام القرية الأوليمبية - المعادي
ميدان الجيزة - خلف عمر أفندي - السوق التجاري
٣٦٠ شه الهرم - خلف لابوار - خزان عثمان
مدينة الإنتاج الإعلامي - ماجيك لاند
شه صفية زخول مبنى سينما الغمبرا - محطة الرمل
٣ شه كلية الطب خلف سينما الغمبرا
٣ شه طوسون - مبنى الإذاعة المحلية - باكوس
عمارة ٨٦ - محل ٢ - مدينة بنك فيصل - العاصفة
شه الثورة (السكة الجديدة) - المنصورة
شه حراي - بجوار مكتب البريد - الرقازيق
السوق التجاري - ميت غمر
شه الحسيني - المنيا
٣ عمارات الأوقاف - السوق التجاري - اسيوط

ARASCOPE FILM

تليفون: ٠٢٥٥ ٣٨٤٠ (٢٠٢)

www.wuzwuz.com

email: wuzwuz@arascop.com









مفیش زی قلب الأم



رسم: مروة علي إندليل
12 عامًا - فيصل - الجيزة



رسم: محمد جمال محمد إبراهيم
11 عامًا - القليوبية



رسم: جرجس مالك خليفة
13 عامًا - سموط - المنيا

مع تحياتي



- فوايز**
- 1 - شيء. كلما أخذت منه يزيد؟
 - 2 - فاكهة موسمية إذا عكست حروفها تكون مدينة عربية؟
 - 3 شيء لو كان لونه أسود كان نظيفا وإذا كان لونه أبيض كان غير نظيف؟
 - 4 هل تعرف 6 فواكه كل واحدة تتكون من 3 حروف؟

الحلول

1. الحفرة 2. البلح 3. السبورة
4. موز - بلح - خوخ - تين - عنب - توت.

محمد محمد إبراهيم
13 عامًا - القديم



منى سمير عبد الحليم
7 أعوام - شبرا - القاهرة

نورهان مصطفى كامل
8 أعوام - العمرانية - الجيزة

سارة عبد كمال
11 عامًا - الهرم - الجيزة

منة الله أحمد كنانة
9 أعوام - الثعوثيات - بورسعيد

مريم طارق غراب
8 أعوام - القاهرة

التحرير والمراسلات:

ص.ب. 6 إمبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدي 12411
mickey@nahdetmisr.com

Tel: 02/3042682 - 02/3454821 - Fax: 02/3042681

سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 2.5 جنيه مصري
سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكي
الاشتراكات

الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة - البريد الإلكتروني
subsc@ahram.org.eg

سنوي: 136 جنيه مصري 40 عدد مجلة ميكي + 12 سوبر ميكي
نصف سنوي: 68 جنيه مصري 20 عدد مجلة ميكي + 6 سوبر ميكي
ربع سنوي: 34 جنيه مصري 10 عدد مجلة ميكي + 3 سوبر ميكي



مطبعت بمطابع

رئيس مجلس الإدارة

محمد أحمد إبراهيم

رئيس التحرير

أنشرف البيومي

مستشارا التحرير

محمود سالم - داليا محمد إبراهيم



نهدت مصر
للصحافة والإعلام

تأسست عن شركة نهدت مصر للصحافة والإعلام ش.م.م.
بترخيص من دار نهدت مصر للطباعة والنشر ش.م.م. صاحبة الامتياز
الوحيد لهذا المصنف من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع
الاستهلاكية) - ص.ب. 18674 جدة - المملكة العربية السعودية. المرخصة من
والثبوت.

© Disney

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه الطبعة أو حفظها
في نظام استرجاع تكملة أو ترأسله بأي شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت
أو ميكانيكية. تصويبة أم تشيكية دون إذن خطي مسبق من ملكه المطوق.

رقم الإيداع: 12335 / 2004 - الرقم الدولي: 1118-8024 (ISSN)

عيش المغامرة مع الأبطال

مبروك للفائزين بالكمبيوتر



ولسه فيه مفاجآت تانية
كتييير من

الأبطال



هدية

العدد القادم!

CD ألعاب

ميكى

مع ميكى فرحة العيد فرحتيك

كثيرة

ألعاب خطيرة

مثيرة

